

مجموعات شركات المؤسسة المصرية العامة للادوية



























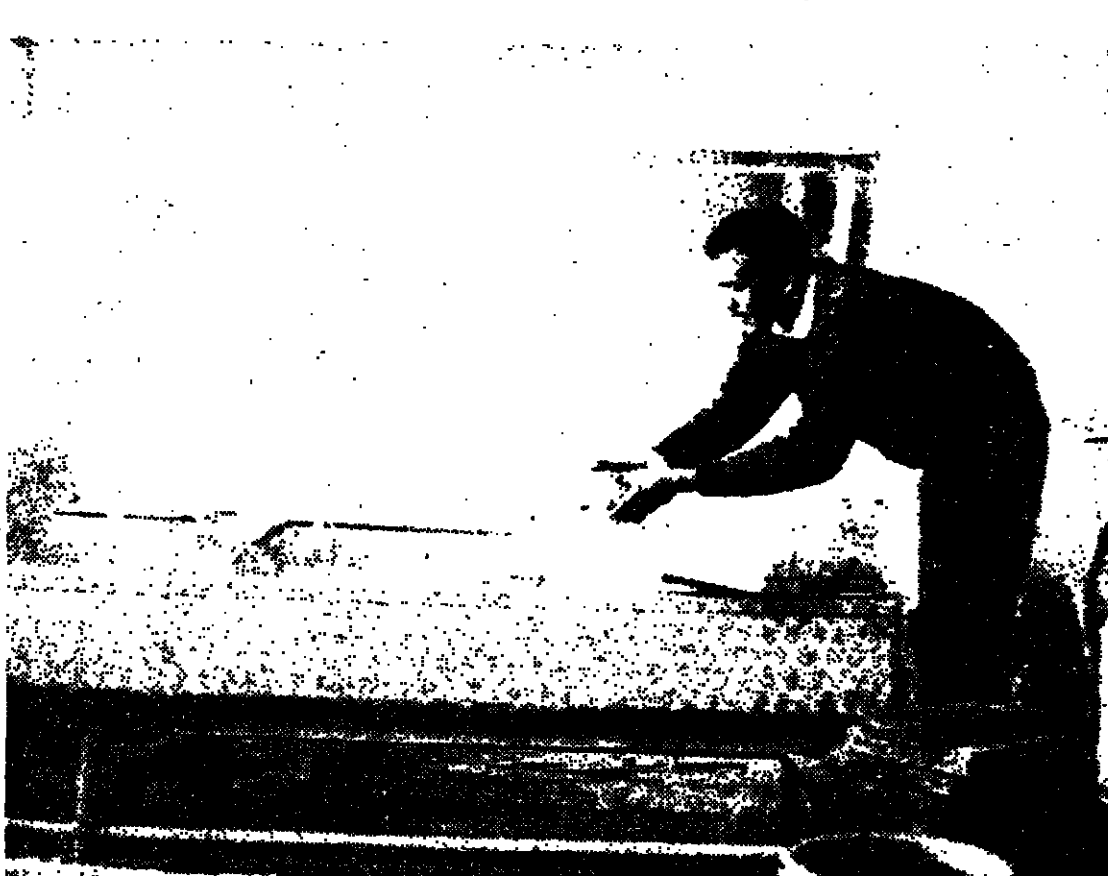




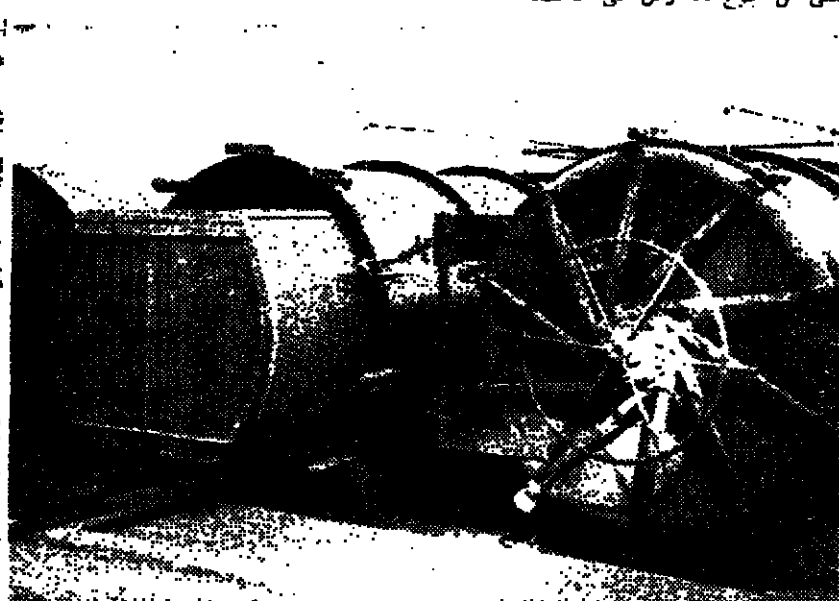
ارسله ناصر الدين هارون بالسوان

الاولى والمضخ والمخزن .. ولم يعد  
الرفيف مشكلة .

## وكيف غيرت الثورة صفحات الحياة فيها ؟



## صناعة الحنك بكم امو



مصنع الطح في كوم امبو .. وبعد الطح من المحاصيل الرئيسية في اسوان

أفر نقطة عراة وصريّة على الحدود الغربية في العصور القديمة وكيف تمضي الحياة فيها هذه الأيام ؟

قصة حياة الناس في كوم امبو، هي جزء من  
قصة الإقطاع والرأسمالية المستغلة  
التي كانت تحكم وتسيطر قبل ثورة الثالث  
والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ .

الزراعي ..  
 في هذه الأرض .. وزعت على الذين  
 كانوا يروونها ويدلون حدهم فيها ..  
 المملون .. أصبحوا ملائكة ..  
 ساكنين .. تحولت إلى حياة من  
 التحضر والتقدم ..  
 الخدمات من حولهم في مختلف مجالات  
 الحياة .. رعاية صحية ، ثقافية ،  
 الإرشاد الزراعي .. عد المون لهم  
 .. خدمة وتقديمها ..  
 حصاد رفاهية .. أخذ طريقه إلى  
 جوهري ..

■ **العمال ..**  
 أصبحوا شركاء في الربح والأمانة ..  
 ساعات عملهم .. محسنة ببيئات  
 ملائمة ..

المير على كرم امير ..  
**صورة الانبي**  
 كانت متسلما من معازل الانعاش  
 والراسمالية ..  
**لكن ... صورة امير**  
 اسبخت كوم امير .. مدينة تخرى بما  
 حقته الثورة ابا .. وبما قلصه من  
 مجيئ جديد .. في ظل حياة جديدة  
 على طريق التقدم والاشرايق ..

[illegible]

لوحات فنیات  
اطرافات مریضہ  
تخفیف کبیر  
۸۰٪ رات ۲۵٪  
میرزا فی ملاحہ الامامیہ  
اللغة العربية بالمستوى  
المتوسط  
نوی متوجہ اطراف فانیہ  
۱۹۶۱  
المستوى المتوسط

المكتب المصري  
١٩٦٩/١/١٥



## والدور الذي قام به لتشقيق التجمعات العالمية

وقول التقرير الذي أعده مدير مركز  
الثقافة المالية أنه يمكن تلخيص أهم  
الوسائل التي تجري في يوجوسلافيا  
ذلك يحتاج لدرجة كبيرة من الوعى  
الثقافة والتخصص

من هنا نبدأ نساؤل هام .  
كيف يستطيع المال بأنفسه إدارة  
شروع مليا واقتصاديا .. رغم أن  
ذلك يحتاج لدرجة كبيرة من الوعى  
الثقافة والتخصص

• نجح الخبراء الذين يقومون  
بالتشقيق في ابتكار وسائل حديثة في  
طرق التفرس وليس من السهل وجود  
الخبراء الذين يتولون مهمة التفرس ،  
لذلك فمن المهم جدا تعليم الكوادر التي  
تقوم بتعليم الكبار وتنظيمهم ، وتنظيم  
برامج خاصة لهم ، لأن أهداف تعليم  
الكبار من المال في العالم متشابهة في  
الأساس - وهي : سلام في العالم -

• حياة أفضل - تعليم على مستوى عال  
- تحسين أحوال العالم .

• ويعود تقرير المؤسسة الثقافية في  
الجمهورية العربية إلى إيفاد متخصصين  
لدراسة هذا المجال الجديد ويبحث  
احتياجات كل مصنع وكل منطقة

من الناحية الثقافية .. ذلك يبقى إلا  
كون كل البرامج مركبة بل لا بد من  
إعطاء قدر من المرونة لاستضافة بعض  
الموضوعات أو حذف ما ليس منه فائدة  
لمنطقة محلية معينة .

• كما يجب الاستفادة ببرازي الثقافة  
المالية في حل قصور مالية لمحو  
الامية ولاستكمال الدراسة الابتدائية  
للمال وهذا جانب هام ويمكن إضافة  
بعض الموضوعات الثقافية التي تتلاءم  
مع ظروف المال في هذا البرنامج .

• أيضا ضرورة تنظيم التعاون الكامل  
بين مراكز الثقافة المالية والثقافة  
الجامعية في المحافظات والكتبات العامة  
حتى يسبق المال بينهم ويتبنوا من  
نقطة جميع الاحتياجات الثقافية  
لجاءر الشعب العامل بطريقة متسقة  
وليكن ذلك بتشكيل لجنة محلية لهذا  
الغرض .

• أن كل هذه التوصيات والاقتراحات  
التي يبرز نتيجة لهذا التقرير تقوم  
المؤسسة المالية الثقافية بنواستها  
لتحسين الاستفادة بها ببرازيها المنتشرة

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

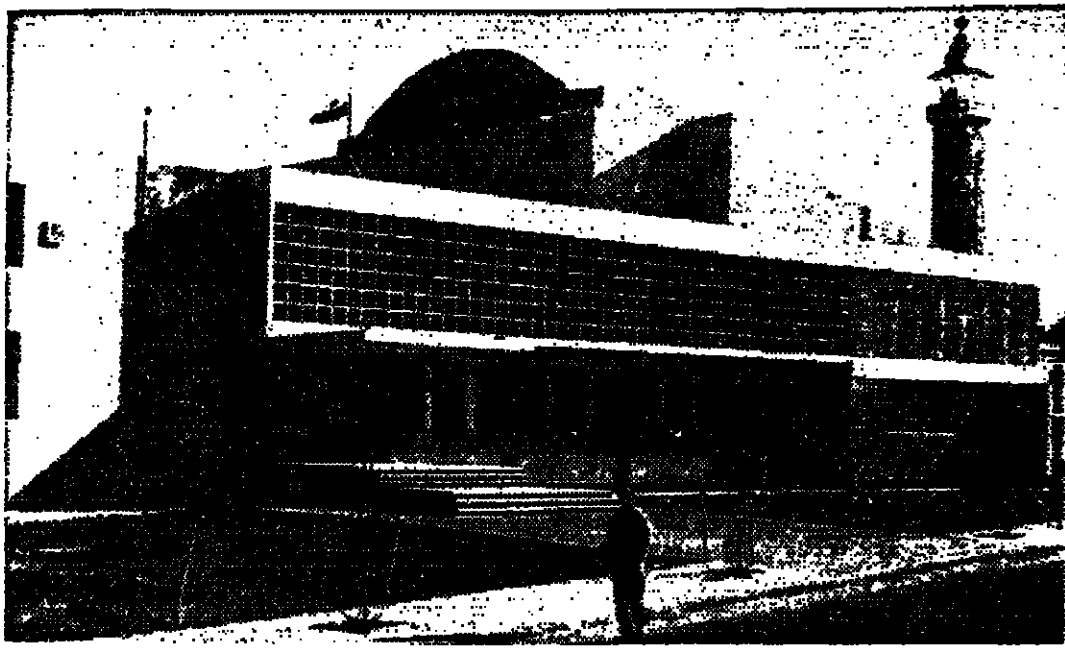
• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .

• في ج . ع . م .



دار الثقافة في أسوان .. شهد عديدا من مؤتمرات الثقافة المالية

## المؤسسة الثقافية المالية

### دراسة تجارب الدول في هذا المجال والاستفادة بتجرباتها اقتراحات هامة لتفقيه ودعم الثقافة المالية في بلدنا

كانت تجربة ناجحة فملاستحق الدراسة بدأت منذ اليوم الذي وضع فيه الحجر الاساس  
لإنشاء السد العالي يوم ٩ يناير سنة ١٩٦٠ ، وقد مضى الآن عليها ٩ سنوات مضت سنواتها  
بل أيامها وساعاتها في عمل شاق إلى أن وصلت إلى هذه الصورة صورة المؤسسة الثقافية المالية  
داخل مركزها بأسوان ..

كان لابد من التركيز على هذا المركز الذي تحمل مسؤولية تجميعات عمالية كبيرة تعد  
بمئات الآلاف من بينهم بنساء السد العالي وعامل شركة كيميا والحديد والصلب والعماسال  
المشتغلين في احتلال آثار الثورة .. عمال جاءوا من جميع المراكز والقرى والكتوف من جميع أنحاء  
الجمهورية العربية المتحدة ليعملوا جميعا في أسوان .

واخذ مركز الثقافة المالية بأسوان  
في العمل المستمرة للثقافة على ما تراه ، الطائفة وهم عاملين خفيفة ولديهم قسود  
وقام منذ اللحظة الأولى بعمل دورات  
تثقيفية في مرفق العمل بالسد العالي  
لعمال شركة القوتون العرب وقد تخرج  
منهم ٨٠٠ دارس .

ولم يقصر الأمر على إنشاء السد بل  
في بلدنا تحقيق الآتي :  
• تفرغ جيتار العامل في المؤسسة  
للمركز إلى منطقة أبو سنبل على  
مسد ٢٥٠ كيلو مترا وأعطيت لعمال  
لثقافة آثار الثورة للدراسات المالية  
وتخرج منهم ١٥٠٠ دارس .

وقام المركز الثقافي المالي بتوفير  
٢٥ دورة عقب العدوان مباشرة تخرج  
منها ٣٠٠ دارس من دورات التثقيف  
لمركبة المصيرتسل الدفاع المدني والقوات  
الشعبية والحرب النفسية بالإضافة إلى  
المحاضرات السبئية .

وقد عقد المركز مؤتمرا كبيرا بضم  
الثقافة خلال شهر رمضان حفرة السيد  
أمين من محافظ أسوان وأمين الاتحاد  
الاشتراكي العربي وميدلثني سيد مدير  
عمل قسم خاص للدراسات المالية  
وعلم الكبار وعلم النفس حتى يمكن  
على ١٥٠ دارس وجسائر تثقيفية  
لدارسين وقامت في نهاية حفل التخرج  
فرقة نوبية موهبة غنائية وموسيقية  
جيدة .

ان مركز أسوان الذي يقوم بهذا  
التشقيق كله بضم مديرا للمركز والتثقيف  
قطر من التثقيف ويستطيع المركز أن  
يوزم بإنشائه قد كان ترتيب الثقافة  
ميد المراد على حين الأول على ثورة  
معيد التربية المالية لاعداد التثقيف  
على مستوى الجمهورية .. كما كان  
قريب الثقافة محمود رزق فاخر الأول  
على مستوى الجمهورية من نفس المهد .

كذلك تم اختيار شاعر خليفة مدير  
المرکز لخدمة دراسة الثقافة  
المالية باليونيسكو ويوجوسلافيا لمدة  
٢ أشهر على نقطة اليونسكو بضم وقد  
أشهر على طريق لجنة لثبة

• طبع كتيبات لجميع برامج المؤسسة  
وكون عملية التأليف والطبع بطريقة  
علمية لثبة

١ - طبع المؤسسة من رقيتها في  
طبع كتيب من موضوع معين بأسلوب  
يتلائم في سبيلته مع مفاهيم المال .

٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٢٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٣٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٤٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٥٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٦٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٧٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٨٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩١ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٢ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٣ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٤ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٥ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٦ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

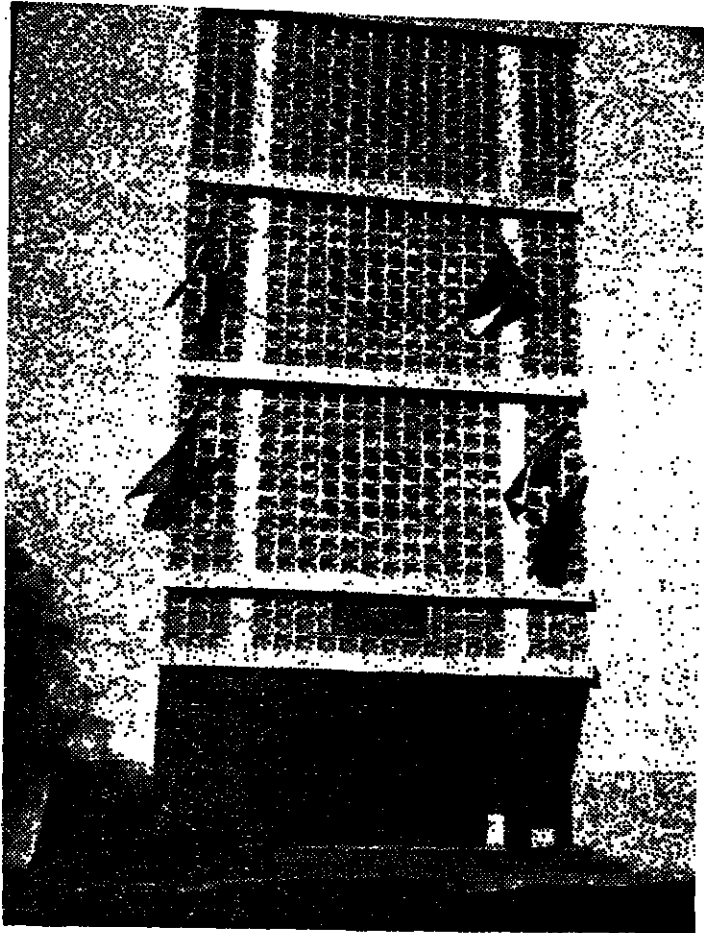
٩٧ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٨ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

٩٩ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

١٠٠ - يقدم المؤلفون المتخصصون  
مؤلفاتهم ويبحث من طريق لجنة لثبة

بيت  
الشابات  
المسلمات  
في  
أسوان



أكثر من ١٤٠٠ أسرة لها مساعدات شهرية  
أجهزة تعويضية وعلاج طبيعي لكل مصاب بعجز  
٥٠ جمعية اجتماعية لرعاية الأسرة والمجتمع

## النشاط الشعبي:

١٠٠٠ طالب وطالبة من النوبة في الجامعات والمعاهد العليا

للمادة والصلصات الكميائية، ويؤسـ  
دراسات خاصة بالبناء وخصائصه  
للاختلال خاضع للصنيد،  
استخراج الانوسيا من الطبيعة والاصو  
وجاري، إعداد دراسات لخاصة و  
تجريبية لعضو الخاضع للانسولات الط  
الانوسيا جميع الانوسولات،  
للمادة والصلصات الكميائية، ويؤسـ  
دراسات خاصة بالبناء وخصائصه  
للاختلال خاضع للصنيد،  
استخراج الانوسيا من الطبيعة والاصو  
وجاري، إعداد دراسات لخاصة و  
تجريبية لعضو الخاضع للانسولات الط  
الانوسيا جميع الانوسولات،

## مفهوم جديد للمدرسة في أسوان

مركز إشعاع يحترم البيئة ويساهم في رفع التنمية

مدرسة أسوان الصناعية الوحيدة التي بها  
قسمي الجرائيت والتبريد والتكييف

التربية في إسبانيا ، ليست مركزا للتعليم فصب ، وإنما  
تحوّلت إلى مركز إشعاع يخدم البيئة من حوله .. ويساهم  
بمواجهة مشاكلها وإيجابية في دفع عجلة التنمية .  
مثال على ذلك ونموذجها هنا مدرسة إسبانيا الصليبية الثانية  
التي المدرسة التي تفرّد دولنا مدارس الجمهورية بوجود  
صناعات الحرايت والتبريد والتكيف بين أقسامها ، إلى  
حضانة مزرعية وإنتاجية زراعية .

وقد أوضح السيد الرئيس  
 بوقلمون أهمية الزيارة في ادق  
 وأرفع المراتب ، حيث أكد  
 على أن الزيارة تأتي في إطار  
 تعزيز العلاقات الثنائية بين  
 البلدين ، وفتح آفاق  
 التعاون في مختلف المجالات  
 الاقتصادية ، الثقافية ،  
 العلمية ، والفنية ،  
 إضافة إلى تعزيز  
 الصداقة بين الشعبين  
 الشقيقين ، وفتح آفاق  
 للتعاون في مختلف المجالات  
 الاقتصادية ، الثقافية ،  
 العلمية ، والفنية ،  
 إضافة إلى تعزيز  
 الصداقة بين الشعبين  
 الشقيقين .

نظم المدارس الأولى في سون  
عقدت تقديم التماس والتمويل  
الطلاب في أحدث الطرق والأساليب  
الزوايا

سكينة لماضى الصيد -  
 الى خلاها، وبجانب التوسع في زراعة  
 الفاكهة والتخيل بعد دراسة كاملة  
 وحصر لتعريف الانواع والصفات الجيدة  
 والتمثل وتبنيها ونشر الوعي  
 بالنتائج على اقرابنا بالمشقة و إقامة  
 مشروعات تربية الحيوان والتواجد  
 وخاصة حيوانات التيلاند استجابات  
 للثقافة كمرتب مناعي ما والتمثل الى  
 في الربيع -

في تاج كتير من التجارب بين  
 امكنه زراعة استيعاب انواع الفواكه المروية  
 في مواسم مختلفة استيعاب اسوان التي  
 تختلف في اوضاعها من غير ان تحصد  
 الجمهورية اربابا يمكن للمواطنين ان  
 يحد مشكلات ارباب الخضار المروية في  
 غير مواسمها اذا ما فورت وسائل النقل  
 في الربيع -

شكيل مصنع الألبان بكم امير بيلطه  
الكلمة ، كما يقوم الركن بعمل خطة  
للأعمال المتعلقة بالاستزراع نوتة لوضع  
تعليمات استصلاح واستزراعها طبقا  
لسياسة التوسع الزراعي في المنطقة  
والزراعة ، وتعد دراسة كاتلة من المياه  
البحرية فيما قبل وبعد الد العالني  
يتعاون مع الجيات الختمة

مليون دولار

**مركز تنمية الموارد الزراعية**

يهدف المركز إلى دراسة مشاكل الإنتاج للحاصلات الزراعية والثروة الحيوانية لتحصل على الحافظة الجيدة للحاصلات الزراعية التي يمكن عرضها في الحدائق العامة للمؤسسات الزراعية

تم الحصول على مرحة تجريبية فواكه... فدانان يقوم المركز بإجراء تجارب وفاسات وقد تم تقسيم الزرعة إلى أقسام، قسم للحاصل والعلف وقسم الخضار والنبات الطبية، وقسم

الحيواني يتبعين مجالات الماش والحيوانات بالحقافة وقد تم استيراد بعض الكود الماش (الانجوس ونيبون) والتوزيع لهذا القرى كما أن المركز يقوم بتأهيل نووية، كما سبق، والتجارب على النواحي الزراعية والآلات للوصول إلى أحسن الاستغلال الصالحة تحت ظروف المنطقة

فان الرعاية الاجتماعية في هذا المجال قد حثمت نجاحا بالنسبة لتوفير الاجزاء العمومية ، واجهزة الصلا الطبيعي ، بحيث اصبحتم مراكز التاهيل المبنى الان توفر حيا الامان والاستقرار ، للذين اصابته ظروف الحياة ، بعجز او اصابة .

**في مجال النشاط الشعبي :**

فان هنالك الان حوالى ٥٠ جمعية اجماعية اهلية تخدم

مفهوم

كذلك فإن هناك أكثر من ٢٥ مركزاً لرعاية الطفولة ، تنتشر الآن في أسوان ، تقدم الخدمة

أعمال الجمع الطيبة ، أعداداً لهم وتهيئة ليأخذوا دورهم في صنع حياة مستقبلهم ومستقبل مجتمعاتهم .

بجانب ذلك ، فإن هيئة الشباب المسلمة في أسوان ، يضم مركزاً لتدريب الفتيات

على أعمال الخياطة والتفصيل  
والتريكو والاقتصاد المنزلي ،  
وقدما لعضلة الأطفال ،  
وقدما لتعليم الآلة الكاتبة ،  
وقدما لتجليد الكتب .  
كما يضم بيت الشباب  
المعلمين مركزاً لتنظيم الأسرة ،

ومعاهدة خارجة للإلهي بأجر  
ومزى عشرة قروش .

**بيت الشابات المسلمات**  
•• في أسوان  
أقيم في أسوان بيت للشابات  
المسلمات بلفت تكاليفه ٥٠٠ ل.

٦٠ ألف جنيه ، وقد ساهم  
شعب أسوان في هذه التكاليف  
عن طريق التبرعات التي قامت  
بجمعها لجان شعبية من  
المواطنين .

ويضم البيت ٣٠٠ سرير  
لاستقبال الحالات بحسب

تخصص عدد من الأسرة لإقامة  
المقربات في أسوان مقابل ٣٥٠  
قرشا في الشهر .  
وبالنسبة للحالات ، فإن  
الفرد يدفع في الليلة الواحدة ١٥  
قرشا . كما يقسم من كذا  
أحد .

سريته - سميت على اسم  
الخاطلة والتفصيل والترسان  
والاقتصاد المنزلي ، بالاضافة  
الى قسم لحضانة الاطفال ،  
وعيادة خارجية للاهالي ، وبعض  
الاقسام الفنية ، كالة الكتبة ،  
والتجليد .



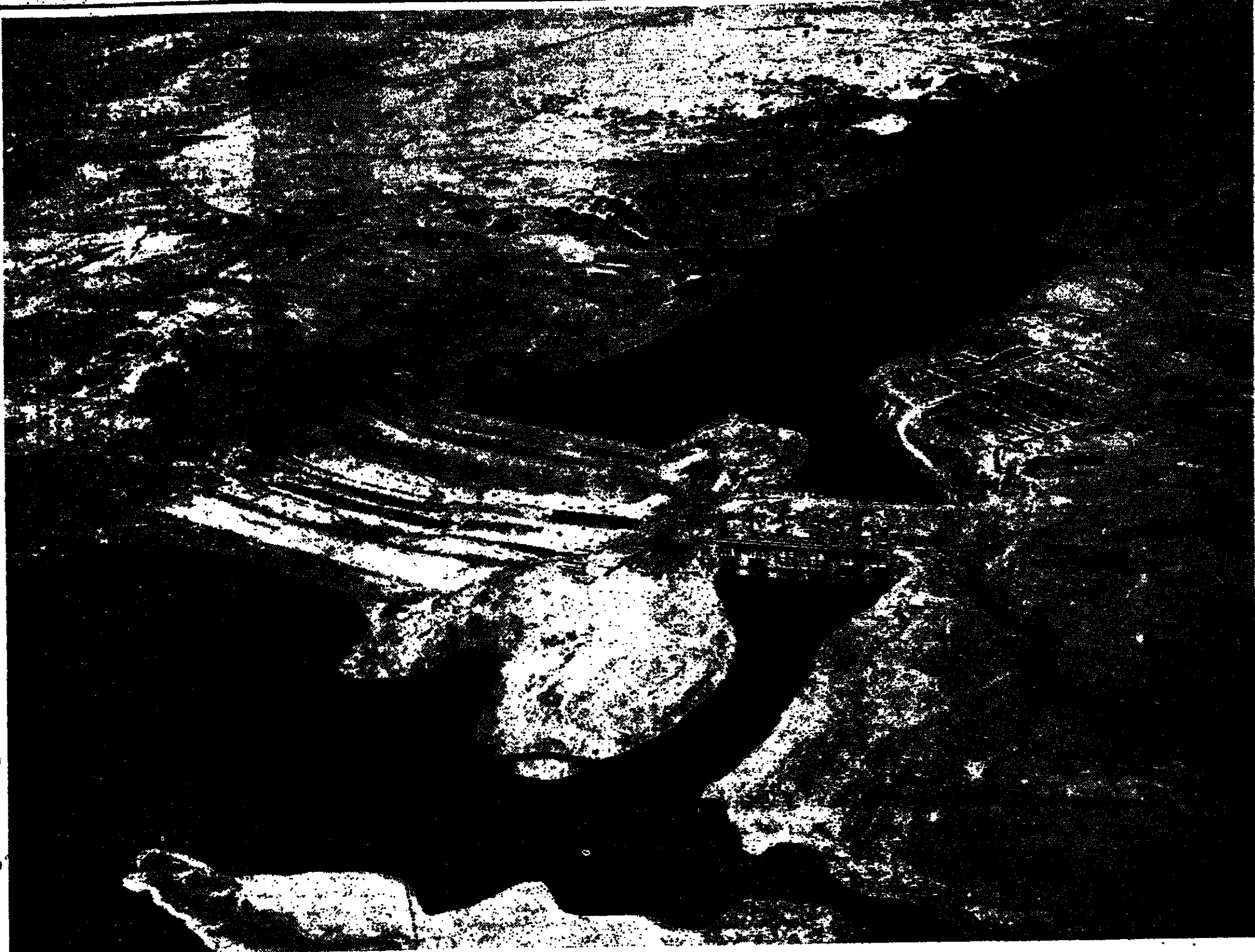
# ٤٣ مليون متر مكعب من الصخور والمواد المختلفة قام - المقاولون العرب - ببنائها في جسم السد

## يا بناة السد اكتمل بناء السد

واكتمل بناء جسم السد العالي .. أصبح جاهزا اليوم لحجز أية كمية من مياه الفيضان لتخزينها في بحيرة ناصر ..

واكتمل بناء السد العالي العظيم ، لا يعنى فقط توفير كميات المياه الضخمة لرى آلاف الافدنة المتعطشة الى المياه . ولا يعنى فقط توليد الطاقات الهائلة من الكهرباء لتنفيذ مشروعاتنا الصناعية والزراعية الكبرى ومشروعات الانارة في الريف والمدن ..

انه يعنى ايضا - وفي المقام الاول - انتصار ارادة الانسان المصري على قهر الطبيعة واخضاعها عن طريق العلم والخبرة والتجربة وعن طريق العزم والتصميم الذى واجه بهما مصاعب الطبيعة ومفاجاتها وقسوتها وبذلك .. يكون للمقاولون العرب ( عثمان احمد عثمان وشركاه ) قد أوفوا بالعهد الذى قطعوه على انفسهم ، بانهاء الاعمال المستندة اليهم قبل مواعيدها



### المقاولون العرب

أوفوا وعهدهم وأتموا دورهم الكبير في بناء السد قبل موعده

من الخارج ٢٠٠٠ جنيه ، كما قامت بإنشاء مكبى آخر قوة ٣٠٠ طن ..

ورش عمرة الجبرات وهي سوم بأجراء عمات للجبرات والبندورات ومحركات الديزل والكراتك والاوناش ، وهي بمثابة خطوط انتاج متكاملة ، بحيث تدخل اليها الآلة قديمة مستهلكة ، فتخرج جديدة بعد أن يركب لها قطع الغيار اللازمة لها ..

ورش متفكة .. ولكن .. ليس معنى ذلك ان كل آلة تتعطل في الموقع تنقل الى الورش المركزية .. ان هذه الورش لا تستقبل سوى الآلات والمعدات التى تحتاج الى تجديد كامل ، اما الامتثال التى تحدث في موقع العمل فتقوم بصيانتها الورش المتنقلة التى تتولى أعمال الصيانة السريعة حتى لا تتوقف عجلة العمل والاتاج .. ونظرا لاهمية السيارات التى تمثل قوة ضاربة أخرى تعتمد عليها حركة العمل والاتاج ، فقد تكونت لها إدارة خاصة لكي تتولى تشغيل وصيانة الأعداد الكبيرة من السيارات القلابة الضخمة ، وسيارات الجيب والركوب ..

والآن اذا أردنا أن نحسن القوائد التى حققتها لنا السد العالي العظيم ، فأننا نجد أنها لا تقف عند حد الكهرباء .. والماء .. أنها تمتد الى الخبرات العربية التى اكتسبت الكثير من الممارات بالعمل في هذا المشروع الخلاق ، ثم انطلقت الى العالم العربى تساهم في مشروعاته الحيوية الكبرى وإلى عهد الآلات والمعدات فى الورش المركزية التى تقوم حاليا بصناعة الآلات والمعدات وقطع الغيار اللازمة لمختلف قطاعات الدولة ، معتمدة على خبرة العاملين فيها من أبناء المقاولين العرب ، الذين اكدوا للتاريخ وللعالم كله .. أنهم على مستوى المسئولية ، وأنه بالخبرة والبراسة ، وبالعزم والتصميم .. استطاعوا أن يحققوا المعجزات ..

( الممرات ) الكاملة لها فتخرج كل آلة منها جديدة وتعمل بنفس القوة والكفاءة التى كانت تعمل بها عند صنعها لأول مرة ..

وقد اتفقت هذه الورش الكثير من المواقف الحرجة التى كانت تعرض العمل للتوقف وخسارة مبالغ ضخمة نتيجة لتعطل العمل فى الآلات التى كانت تحتاج الى شحنتها للخارج لاصلاحها هناك ، وذلك عن طريق المهندسين والمعال الذين اكسبوا خبرة كبيرة في جميع الآلات والمعدات الضخمة ، على الرغم من أنها كانت تستعمل لأول مرة في بلادنا وتنقسم الورش المركزية الى عدة أقسام هي :

ورش الإنتاج : وهي تقوم بتصنيع وتجديد قطع الغيار ، وصناعة المعدات التى تستخدمها في أعمالها ، وقد قامت هذه الورشة بصناعة الكثير من المنتجات من أهمها مكبس هيدروليكي مصنع من الخسبات المحلية ، بتكاليف ٧٥٠ جنيه بينما تبلغ قيمته عند استيراده

الصغيرة على محور السد لمنع تسرب المياه الى البحيرة .. عمليات تسويات ( انيول ) والتكسيات من أحجار الجرانيت ، وهي عمليات تتم جميعها على الناشف دون استعمال الاسمنت ، وتقدير بحوالي ٤٠٠ الف متر مسطح ..

عمليات تجهيل المنطقة خلف السد العالي التى سيقام عليها نصب الصداقة العربية السوفيتية ..

ورش المركزية بالسد العالي ولكي يحقق المقاولون العرب ( عثمان احمد عثمان وشركاه ) التكامل الفنى في جميع الاعمال المسندة اليهم قاموا بإنشاء ورش مركزية بالقرب من موقع العمل بالسد وذلك لصيانة واصلاح جميع الآلات والمعدات الضخمة التى تقوم بالعمل هناك ..

والحقيقة أن التعبير الصادق عن هذه الورش هو كلمة ( مصانع ) لأنها تقوم ايضا بصناعة جميع قطع الغيار اللازمة للمعدات على اختلاف أنواعها ، كما أنها تتولى عمل

كذلك القيام بأعمال الحفر والتسوية بمحطة مضخات كهرباء السد ، والتى تبلغ حجم اعمالهم فيها حوالي مليون متر مكعب ..

أعمال تكميلية تتم خلال هذا العام

وبالإضافة الى الاعمال الرئيسية التى اكتمل بها بناء السد العالي ، يجرى تنفيذ بعض الاعمال التكميلية التى تتم خلال هذا العام وهي :

● إنشاء سد ( كركر ) الذى ينام على ( الخسور ) الذى يبدأ من معبد كلابشه القديم أمام السد العالى ويستمر مجراه حتى يصل الى خزان أسوان وقد نشأت ضرورة إنشاء هذا السد عندما تبين ان منسوب المياه في هذه المنطقة منخفض ولن يصلو المياه في الخور عن منسوب ١٧٠ نظرا لانها ستسرب وتذهب الى النيل خلف خزان أسوان ومهمة سد ( كركر ) هي رفع منسوب المياه الى ١٨٢ ..

● إنشاء بعض السدود

الفلتر ( المرشح ) وهو عبارة عن طبقات مختلفة من رمل ناعم + رمل شلال مقبول + كبر جراتيت صفر + كبر جراتيت كبر ، وقد بلغ حجم الكميات التى استخدمت من جميع هذه المواد حوالي مليون متر مكعب ..

وقد تطلب تنفيذ الفلتر مهارة خاصة ودقة فنية متناهية اذ أنه يتم وضعه ( بعزل ) معين وتباعد محدد ومهمة الفلتر هي مواجهة احتمال تسرب المياه من التواء ( وهو احتمال ضعيف ) وذلك بتقليل سرعتها الى درجة لا تحدث إضرارا بجسم السد خلف التواء ، كما يحجز الشوائب التى قد تعلق بالماء في حالة تسربه ..

وإذا واصلنا الحديث بلغة الأرقام ، نجد أنهم قد قاموا بنقل ملايين الأطنان من الحجارة - التى لا يقل عرض الحجر الواحد منها عن ٩ متر ووزنه عن ٢ طن - الى جسم السد ؟ هذا بالإضافة الى ملايين الأطنان من الرمال التى استخدمت في نقلها اساطيل السيارات الضخمة التى كانت تعمل ليل نهار ،

● الجناح الأيسر : بطوله ٥٠٠ متر وقد وصل ايضا الى منسوبه النهائي وهو ١٩٠ ..

● جسم السد وطوله ٩٠٠ متر ، ويصل منسوبه الى ١٩٦ نظرا لان هذا الجزء يقع في مجرى النيل ..

الانتهاء من التواء في نوفمبر الماضي

وقد احتفل المقاولون العرب ( عثمان احمد عثمان وشركاه ) في ١٥ نوفمبر الماضي بالانتهاء من التواء الصفاء احتفالهم المهندس محمد صدقي سليمان وزير الكهرباء والسد العالي ، ونائب رئيس الوزراء السوفيتي .. وهذه التواء من الصلابة بحيث تمنع تسرب المياه من البحيرة الى الجزء الخلفي من السد وقد بلغ حجم اعمالهم في التواء حوالي ٤ ملايين متر مكعب من الطين الاسوانى .. ومن الاجزاء الهامة التى يكون منها جسم السد ، والتي تم الانتهاء منها ..

المحددة تماما .. مثلما أنها اتمت المرحلة الاولى - فتم تحويل مجرى نهر النيل في موعده ..

جسم السد .. وخطوط الكهرباء

وقد تضمنت رسالتهم في المرحلة الثانية الاعمال الآتية :

● بناء جسم السد وبعده ٤٢ مليون متر مكعب ..

● إنشاء محطات محولات الكهرباء ، ومد الخطوط من أسوان الى سوهاج .. وقد تمت جميع الاعمال الخاصة بقطاع الكهرباء منذ عامين تقريبا ، أما بناء جسم السد ، فقد تمت مراجعته في مواعيدها طبقا للبرنامج المقرر ..

● الجناح الأيمن : بطوله ٢٤٣٠ مترا وقد وصل الى منسوبه النهائي وهو ١٩٠ ..



اللوحة التذكارية التى أراح عنها الستار المهندس صدقي سليمان وزير الكهرباء والسد العالي بمناسبة الانتهاء من التواء الصفاء

المهندس محمد محمود مدير المشروع ومعه مدير إدارة المقاولين العرب واحد الخبراء السوفيت ومجموعة من العاملين عند اختتام يوم وصول وزير السد العالي ، ونائب رئيس الوزراء السوفيتي يوم الإحتفال بالانتهاء من التواء الصفاء

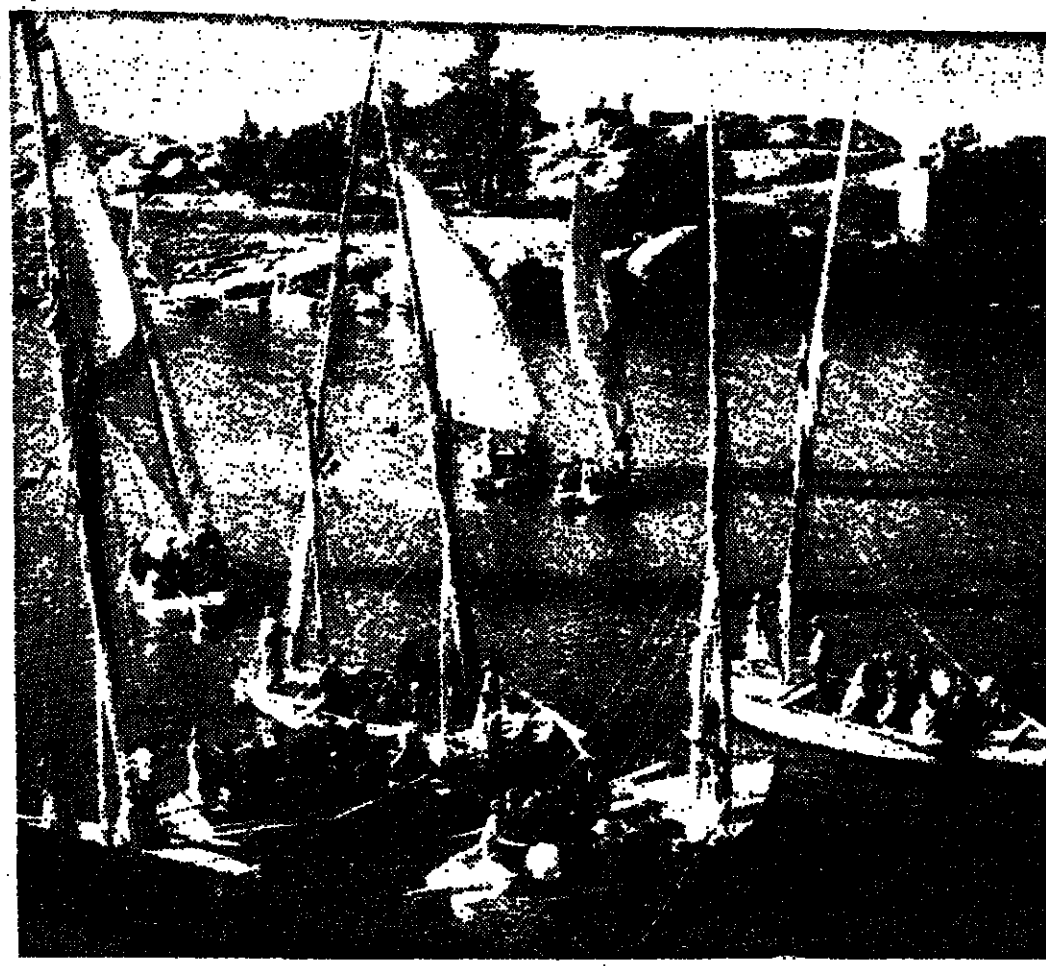










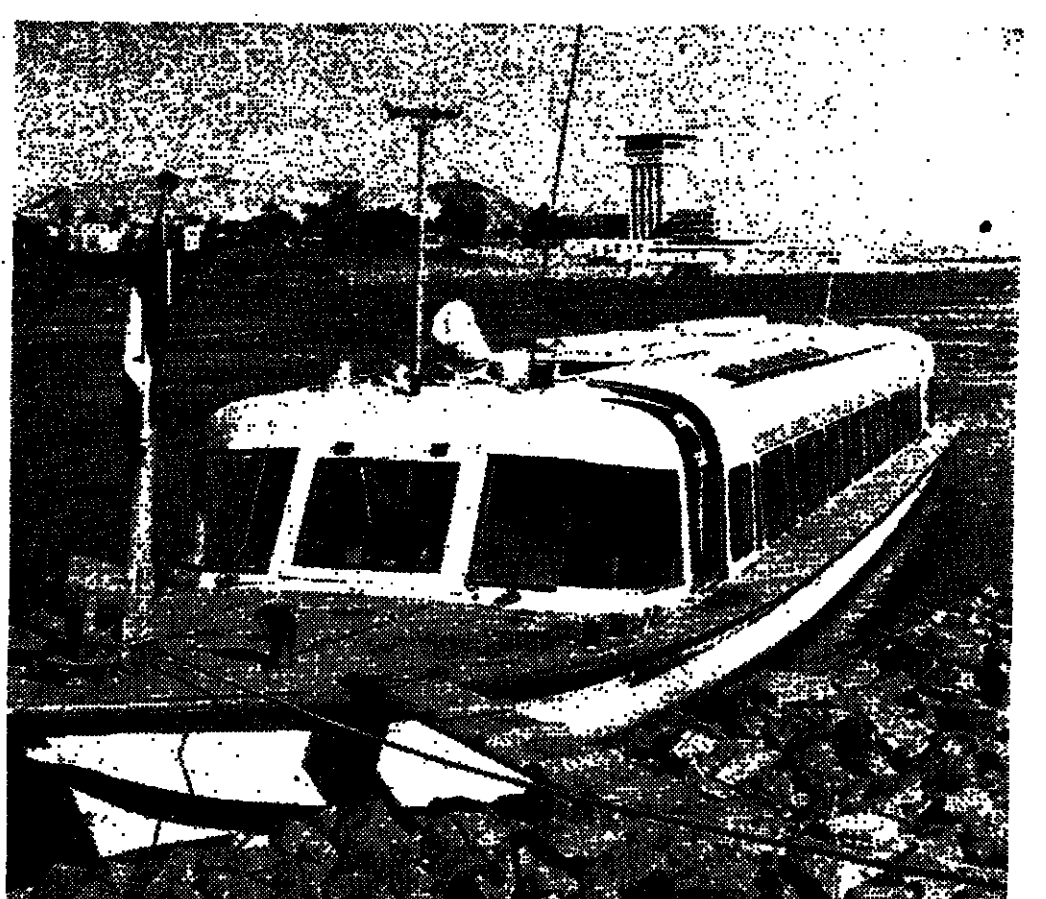


# الوجه السيامي للأسوان

جزيرة الفنتين المواجهة لأسوان التي كان اسمها «أبو» وقد أقيم بها فندق حديث



فندق كتركت الجديد وإلى جانبه الفندق القديم يطلان على النيل



بقايا مقابر المصريين  
الفاطميين الموجودة  
في أسوان

غروب الشمس على  
أسوان  
من كل العالم  
ويحسبون أحلى  
أيامهم تحت شمس  
أسوان

إذا كانت أسوان تقسم فوق أرضها السد العالي كأعظم عمل للإنسان المصري الحديث .. فإنها بجانب ذلك ، تضم شواهد خالدة من تراثنا ، وأثارتنا ثقافتنا شامخة ، لتجتمع مع روعة العمل الحديث في أسوان ، مؤكدة في ثقافتها ، عظمتها وخلود القديم وروعة وحضارة الحديث

أولا - الآثار المصرية القديمة بمدينة وعلاير ، وبهرو الاسعد ، وقدر أسوان : الأقناس ( الحراب ) ، والممر الداخلي

• مقابر الصخر بالبر الغربي ، وقد تم اكتشافها عام ١٨٨٥ - ١٨٨٦ ، وهي تنقسم إلى ثلاث مجموعات :  
• المجموعة الأولى : وهي مجموعة من أحجار طيبة من طيبة الصخر ، مند قبة أهل الحكم القديم في الفترة ما بين الأسرة السادسة والاسرة الثامنة ( ٢٢٦٠ - ١٧٨٠ ) قبل الميلاد .  
• المجموعة الثانية : وهي تكون من مقابر مختلف العهود ، وقد نحت من الصخر أسفل الطبقة السابقة .  
• المجموعة الثالثة : وهي تقع في مكان مرتفع نسبيا من التربة ، وهي من العصر الروماني .

• معاصر الجرافيت في أسوان ، وكانت تستعمل منذ أقدم العصور في فترة قيام الأسرات حتى عهد الرومان ، للحصول على الأحجار اللازمة للتماثيل والمسلات ، ولتقيد المعابد والمنشآت .

• معلة أسوان : وهي تقع على الجانب الشرقي من الجيزة الغربية القديمة ، ويبلغ طولها من طرف القمة الغربية إلى القاعدة ٤١ مترا و ٧٥ سنتيمترا ، وعرض القاعدة ٢٠ مترا ويصل وزنها إذا فصلت من مكانها ١١٦٨ طن ، وهي تعتبر من أكبر المسلات المصرية كلها .

• معبد بطليموس : ويقع جنوب مدينة أسوان قرب مقبرة العقاد .

• جزيرة الفنتين : وهي جزيرة أسوان الحالية ، الواقعة في مواجهة المدينة ، وكانت تسمى « أبو » وكانت ماسة المقاطعة . وفي العصر الفروني كانت تعتبر مركزا للجيش الرملة إلى النوبة ، وما يزال حتى كلمة « أبو » ومصدرها ، موضع جدال بين العلماء ، لأن الكلمة لها معنيان .

• وفي الفترة الثانية : توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

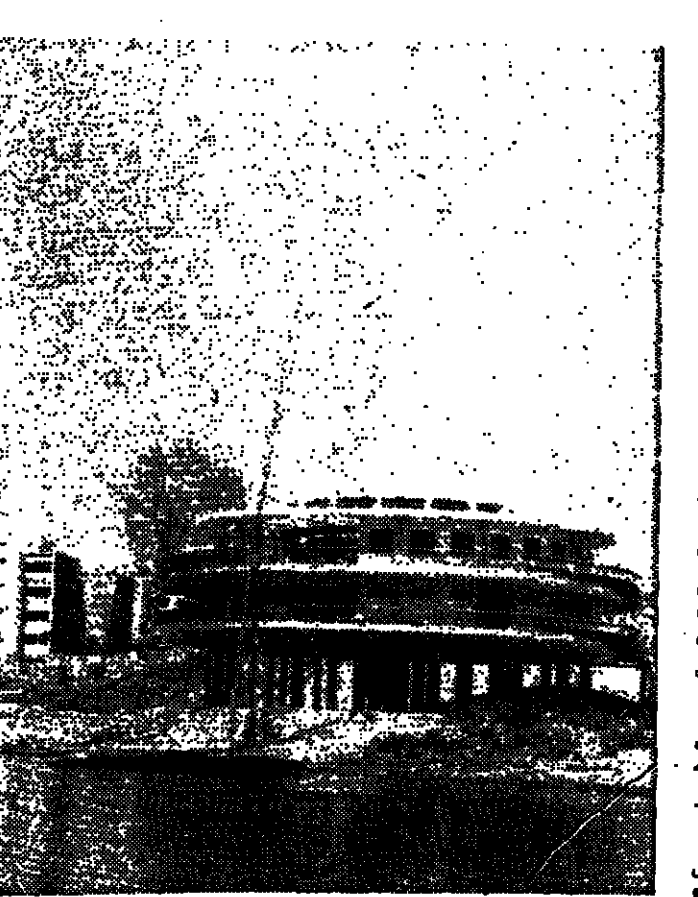
• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

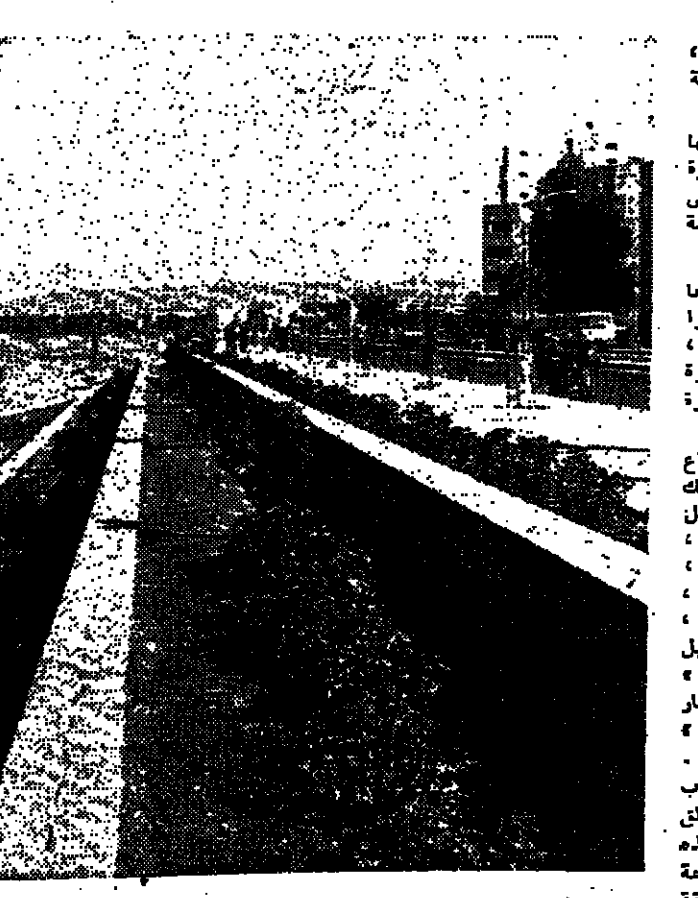
• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

• وفي الفترة الثالثة : في هذه المجموعة توجد مجموعة أخرى تعود إلى مصر الدولة القديمة ، وتوجد بداخلها مقبرة من العتيق والصف وحجر البيلوس ، وتوجد المذبح الذي كان يتداول في أسوان في ذلك الوقت ، وكذلك توجد مجموعة من المقرد البدائية من أحجار مختلفة منها القشاني والحق والذهب .

رحلات النيل في أسوان تحت ضوء القمر



نادي التجديف .. من الأماكن السياحية بأسوان



شارع الكونيتش في أسوان يزدهر بنشاطه وخصرته

## خبرة ٣٠ عاما في جميع أنواع الخرسانات

### شركة مصر لأعمال الإسمنت المسلح

أحدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمقاولات والإنشاءات المدنية

ربطت ما خيرا بالعريق .. بجواهرها المشرقة التي ترمقه بأضخم عمل قديم في القرن العشرين بأعمال خرياناته السد العالي بجميع أجزائه ومن أهمها :

#### محطة كهرباء السد العالي

وهي أكبر محطة لتوليد الكهرباء في الشرق الأوسط ومن أضخم محطات الكهرباء في العالم وقد بلغت كفاءته الإنتاجية ١٠٠٠٠٠ كيلووات في الساعة

- محطات المحولات : ٥٠٠ كيلووات
- و ١٢٣ كيلووات
- بمحطات المحولات
- بمحطات المحولات
- بمحطات المحولات
- بمحطات المحولات

شملت الإنشاءات الآتية :

- صيانة محطة القوى الكهربائية
- صيانة الأبنية
- صيانة البوابات
- صيانة السد الشلكت

وقد بلغت القيمة الإجمالية لهذه الأعمال ٣٥ مليون جنيه

- أرضيات الشركة تنفيذ محطة كهرباء : ملوحة - سماروط - المنيا - مغاغة
- بنى صوف - هليوبوليس - حلوان - القاهرة - طنطا - السويس - الإسكندرية
- وتولت الشركة تنفيذ خطوط الكهرباء بين ملوحة وبين صوف بإنشاء الصواعق الكهربائية
- بلديع في هذه المسافة الشامخة

مجموع الأعمال التي تنفذها الشركة تزيد على ١٠ مليون جنيه سنويا